

第48回

日胆地区アンサンブルコンクール進行表1 / 13

2日目

審査員紹介

(10:27~)

1. 小学生アンサンブルの部

順	団体名	編成	演奏曲目	室	チューニング室	室	チューニング室	舞台袖	演	奏
1	苫小牧市立豊川小学校	管楽四重奏	3つのわらべうた	A	9:27 ~ 10:03	B	10:08 ~ 10:20	10:25	10:30 ~	10:35
2	苫小牧緑小・美園小スクールバンド同好会	管楽八重奏	騎馬の肖像	A	9:33 ~ 10:09	C	10:14 ~ 10:26	10:31	10:36 ~	10:41
3	苫小牧東小プラスバンド同好会	管打七重奏	小さな楽団のための組曲	A	9:40 ~ 10:16	B	10:21 ~ 10:33	10:38	10:43 ~	10:48

2. 高等学校アンサンブルの部

順	団体名	編成	演奏曲目	室	チューニング室	室	チューニング室	舞台袖	演	奏
1	北海道苫小牧東高等学校	金管八重奏	月の旅人	A	9:46 ~ 10:22	C	10:27 ~ 10:39	10:44	10:49 ~	10:54
2	北海道登別青嶺高等学校	管打六重奏	春を呼ぶ風	A	9:53 ~ 10:29	B	10:34 ~ 10:46	10:51	10:56 ~	11:01
3	北海道苫小牧西高等学校	打楽器三重奏	鬼雀蜂の壺	A	10:00 ~ 10:36	C	10:41 ~ 10:53	10:58	11:03 ~	11:08
4	北海道室蘭栄高等学校	フルート四重奏	フルート四重奏のための三章	A	10:06 ~ 10:42	B	10:47 ~ 10:59	11:04	11:09 ~	11:14
5	北海道大谷室蘭高等学校	管楽四重奏	薫風	A	10:12 ~ 10:48	C	10:53 ~ 11:05	11:10	11:15 ~	11:20
6	北海道室蘭栄高等学校	サクソス四重奏	サキソフオーン・シンフォネット	A	10:18 ~ 10:54	B	10:59 ~ 11:11	11:16	11:21 ~	11:26
7	北海道苫小牧西高等学校	木管八重奏	土蜘蛛伝説～能「土蜘蛛」の物語による狂詩曲	A	10:24 ~ 11:00	C	11:05 ~ 11:17	11:22	11:27 ~	11:32
8	北海道室蘭清水丘高等学校	金管八重奏	水の宮殿	A	10:30 ~ 11:06	B	11:11 ~ 11:23	11:28	11:33 ~	11:38
9	北海道鶴川高等学校	管打八重奏	絵のない絵本～第十二夜～	A	10:37 ~ 11:13	C	11:18 ~ 11:30	11:35	11:40 ~	11:45

休憩(11:45~12:30) ※小学生の部審査発表(11:45~)

10	北海道室蘭栄高等学校	金管八重奏	楽市楽座一さくらの抄一	A	11:27 ~ 12:03	B	12:08 ~ 12:20	12:25	12:30 ~	12:35
11	北海道栄高等学校	管打八重奏	クロスセクション・ビュー・イン・リズム	A	11:34 ~ 12:10	C	12:15 ~ 12:27	12:32	12:37 ~	12:42
12	駒澤大学附属苫小牧高等学校	打楽器六重奏	ザ・ウェーブ	A	11:41 ~ 12:17	B	12:22 ~ 12:34	12:39	12:44 ~	12:49
13	北海道静内高等学校	打楽器四重奏	水面に射す紅き影の波紋	A	11:48 ~ 12:24	C	12:29 ~ 12:41	12:46	12:51 ~	12:56
14	北海道苫小牧東高等学校	フルート四重奏	夏山の一日	A	11:54 ~ 12:30	B	12:35 ~ 12:47	12:52	12:57 ~	13:02
15	北海道大谷室蘭高等学校	クラリネット三重奏	トロピカルダンス	A	12:00 ~ 12:36	C	12:41 ~ 12:53	12:58	13:03 ~	13:08
16	北海道苫小牧工業高等学校	管打八重奏	ふたつの伝承歌	A	12:07 ~ 12:43	B	12:48 ~ 13:00	13:05	13:10 ~	13:15
17	駒澤大学附属苫小牧高等学校	金管八重奏	ピーコック・ブルー	A	12:13 ~ 12:49	C	12:54 ~ 13:06	13:11	13:16 ~	13:21
18	北海道室蘭清水丘高等学校	サクソス四重奏	サクソフォン・バスカース	A	12:19 ~ 12:55	B	13:00 ~ 13:12	13:17	13:22 ~	13:27
19	北海道室蘭東翔高等学校	管打八重奏	沢地翠	A	12:26 ~ 13:02	C	13:07 ~ 13:19	13:24	13:29 ~	13:34
20	北海道苫小牧東高等学校	クラリネット四重奏	オーディションのための六つの小品	A	12:32 ~ 13:08	B	13:13 ~ 13:25	13:30	13:35 ~	13:40

休憩(13:40~13:55)

21	北海道伊達緑丘高等学校	木管三重奏	見えない鳥たち	A	12:52 ~ 13:28	C	13:33 ~ 13:45	13:50	13:55 ~	14:00
22	北海道苫小牧南高等学校	木管八重奏	風の戯れⅡ	A	12:58 ~ 13:34	B	13:39 ~ 13:51	13:56	14:01 ~	14:06
23	北海道室蘭清水丘高等学校	管打七重奏	潮彩	A	13:05 ~ 13:41	C	13:46 ~ 13:58	14:03	14:08 ~	14:13
24	北海道伊達高等学校	木管四重奏	トリプルあいすⅡ	A	13:11 ~ 13:47	B	13:52 ~ 14:04	14:09	14:14 ~	14:19
25	北海道浦河高等学校	金管八重奏	華円舞	A	13:17 ~ 13:53	C	13:58 ~ 14:10	14:15	14:20 ~	14:25
26	北海道苫小牧南高等学校	金管八重奏	コラルとトッカータ	A	13:23 ~ 13:59	B	14:04 ~ 14:16	14:21	14:26 ~	14:31
27	北海道栄高等学校	木管八重奏	木管八重奏のためのコンポジション	A	13:29 ~ 14:05	C	14:10 ~ 14:22	14:27	14:32 ~	14:37
28	北海道苫小牧南高等学校	打楽器三重奏	打楽器三重奏のためのクレセント	A	13:36 ~ 14:12	B	14:17 ~ 14:29	14:34	14:39 ~	14:44
29	駒澤大学附属苫小牧高等学校	木管五重奏	木管五重奏曲「アゴラ」	A	13:42 ~ 14:18	C	14:23 ~ 14:35	14:40	14:45 ~	14:50
30	北海道大谷室蘭高等学校	フルート三重奏	碧い月の神話	A	13:48 ~ 14:24	B	14:29 ~ 14:41	14:46	14:51 ~	14:56
31	北海道苫小牧西高等学校	金管八重奏	金管八重奏のためのラファエル	A	13:54 ~ 14:30	C	14:35 ~ 14:47	14:52	14:57 ~	15:02

休憩(15:02~15:17)

3. 大学アンサンブルの部

順	団体名	編成	演奏曲目	室	チューニング室	室	チューニング室	舞台袖	演	奏
1	苫小牧工業高等専門学校	サクソス四重奏	グリムの古城	A	14:14 ~ 14:50	B	14:55 ~ 15:07	15:12	15:17 ~	15:22

4. 職場一般アンサンブルの部

順	団体名	編成	演奏曲目	室	チューニング室	室	チューニング室	舞台袖	演	奏
1	白老吹奏楽団	管楽四重奏	道	A	14:20 ~ 14:56	C	15:01 ~ 15:13	15:18	15:23 ~	15:28
2	創価学会日胆吹奏楽団	金管八重奏	アレハンドロ	A	14:26 ~ 15:02	B	15:07 ~ 15:19	15:24	15:29 ~	15:34
3	うらかわ町民吹奏楽団	ホルン四重奏	ホルン四重奏曲第3番より	A	14:32 ~ 15:08	C	15:13 ~ 15:25	15:30	15:35 ~	15:40
4	苫小牧市民吹奏楽団	トロンボーン四重奏	大樹	A	14:38 ~ 15:14	B	15:19 ~ 15:31	15:36	15:41 ~	15:46
5	苫小牧市民吹奏楽団	金管六重奏	「水上の音楽」より	A	14:44 ~ 15:20	C	15:25 ~ 15:37	15:42	15:47 ~	15:52
6	白老吹奏楽団	金管七重奏	スパークリング・プラス	A	14:50 ~ 15:26	B	15:31 ~ 15:43	15:48	15:53 ~	15:58

高等学校の部・大学の部・職場一般の部 審査発表(16:10~)